

Vítám vás na vernisáži malířských děl, zobrazujících motivy z antické mytologie. Všechny zde vystavené obrazy pocházejí z dílen neznámých autorů, ale jejich téma je spojuje pro tuto naši malou výstavu.

Na prvním díle můžete vidět podobiznu bohyně Afrodité, jak vystupuje z lastury a její obraz se odráží na vodní hladině.

Na dalším obraze je bůh Hermés, kterak mu Posiedón svěruje do opatrování svůj trojzubec.

Následujícímu obrazu vévodí bohyně Gaia, oděná v lesním stínu, s bradou v dlaních.

Na tomto obraze pak vidíme boha Poseidóna, jak vystupuje z příboje a bouřková mračna v dále se uklidňují.

Hlavní postavou dalšího obrazu je opět bůh Hermés. Znázorněna je zde scéna, kdy jej jeho otec Zeus, prohlédnuv jeho bystrost, jmenuje poslem bohů a věnuje mu okřídlené sandály.

Následující obraz se vyznačuje zajímavými erotickými motivy a znázorňuje boha Herma a bohyni Afrodité v mileneckém objetí.

A na posledním obraze lze vidět boha Herma jako božího posla, kterak předává Poseidonovi a Gaie rozuzlení jejich sváru o nadvládu nad silou zemětřesení.

Děkuji všem za pozornost a těším se, že se shledáme opět třeba při nějaké další výstavě.



Vítám vás na vernisáži malířských děl, zobrazujících motivy z antické mytologie. Všechny zde vystavené obrazy pocházejí z dílen neznámých autorů, ale jejich téma je spojuje pro tuto naši malou výstavu.

Na prvním díle můžete vidět podobiznu bohyně Afrodité, jak vystupuje z lastury a její obraz se odráží na vodní hladině.

Na dalším obraze je bůh Hermés, kterak mu Posiedón svěruje do opatrování svůj trojzubec.

Následujícímu obrazu vévodí bohyně Gaia, oděná v lesním stínu, s bradou v dlaních.

Na tomto obraze pak vidíme boha Poseidóna, jak vystupuje z příboje a bouřková mračna v dále se uklidňují.

Hlavní postavou dalšího obrazu je opět bůh Hermés. Znázorněna je zde scéna, kdy jej jeho otec Zeus, prohlédnuv jeho bystrost, jmenuje poslem bohů a věnuje mu okřídlené sandály.

Následující obraz se vyznačuje zajímavými erotickými motivy a znázorňuje boha Herma a bohyni Afrodité v mileneckém objetí.

A na posledním obraze lze vidět boha Herma jako božího posla, kterak předává Poseidonovi a Gaie rozuzlení jejich sváru o nadvládu nad silou zemětřesení.

Děkuji všem za pozornost a těším se, že se shledáme opět třeba při nějaké další výstavě.